



Kvalitet från början till slut!

Vår kvalitetsstämpel "Från planta till plank" visar att produkten är en del av AB Karl Hedins kvalitetskoncept, "Det lokala kretsloppet".

Vi har full kontroll på hela kedjan, med egen skog, egna sågverk, egen virkestillverkning och egna bygghandlar. Kort sagt – du får alltid virke av högsta kvalitet från oss.

Grafisk form: www.kylejadedesign.se 1409



www.abkarlhedin.se



www.bergslagspanel.se



FABRIKSMÅLAD
YTTERPANEL

EN FABRIKSMÅLAD KVALITETSPRODUKT FRÅN AB KARL HEDIN





Bergslagspanelen tillverkas av den inre delen av granstocken, vilket gör den till en utomordentlig ytterpanel för hus och andra byggnader. Varje bräda klyvs inne i vårt måleri för att garantera en yta helt fri från föroreningar. Ytan grundmålas direkt efter klyvningen, torkas och målas ett varv till. En perfekt start, och en färskare yta att grundmåla går inte att få! Efter montering och slutstrykning på plats på huset klarar panelen väder och vind i många årtionden.

PRODUKTIONSPROCESS

TILL BERGSLAGSPANELEN används endast den inre delen av granstocken, d v s kärnvirket, för att få en produkt med enbart små kvistar. Genom det speciella sågsättet minimeras också andelen mårgränder på panelens framsida.

TORKNING SKER, liksom på alla våra produkter, med modern teknik till en medelfukt på 16%.

I HYVLERIET TILLVERKAS ett "klyvämne" som har dubbla tjockleken jämfört med den slutliga produkten. Ämnet har då rätt bredd och profil och hyvlas med rillor på långsidans kanter. Den rillade ytan ger ett bättre fäste för färgen än en normal släthyvlat yta. Den slutliga klyvningen till rätt tjocklek på panelen görs inne i måleriet där temperatur och luftfuktighet är optimal. Tack vare detta målar vi alltid på en helt färsk och ren yta, fri från smuts och mögelsporer. Ytan utsätts inte heller för solens negativa påverkan. Vid en normal produktionsprocess kan det gå lång tid mellan klyvning och målning. Då finns risk att träytan börjat brytas ned av solens UV-strålar vilket ger en sämre yta att måla på. Bergslagspanelen tillverkas av den inre delen av granstocken, vilket gör den till en utomordentlig ytterpanel för hus och andra byggnader. Varje bräda klyvs inne i vårt måleri för att garantera en yta helt fri från föroreningar. Ytan grundmålas direkt efter klyvningen, torkas

och målas ett varv till. En perfekt start, och en färskare yta att grundmåla går inte att få! Efter montering och slutstrykning på plats på huset klarar panelen väder och vind i många årtionden.

EFTER KLYVNING går den nu färdiga panelen genom en förvärmningszon för att garantera att målning alltid sker på en yta med rätt temperatur. Därefter borstas ytan fri från löst spån och damm. Nu är panelen färdig för målning och målas med grundfärg av alkydoljetyp varefter den torkas i torkugn.

I DEN ANDRA MÅLNINGSBOXEN görs en mellanstrykning med akrylatfärg. Efter den andra strykningen går panelen igenom en sista torkugn.

ALLT ÄNDRÄ på panelen målas med både grundfärg och toppfärg.

EFTER MÅLNINGEN läggs panelen i virkespaket som täcks med plast på fem sidor. Sedan är den klar för leverans till bygghandel eller byggarbetsplats. Tack vare denna noggranna tillverkningsprocess får panelen bästa tänkbara start vilket borgar för lång livslängd på panelen. Men för bästa livslängd krävs att du som slutkund är noga med ett antal saker före, under och efter montering.



Panelen ska monteras på läkt enligt gällande byggföreskrifter, så att det blir god ventilation bakom panelen.



Tänk på att spika försiktigt! Spikhuvudet ska ligga an mot träytan men får inte tränga ner i virket.



Kapsnitt, sprickor eller skador av annat slag ska bättringsmålas enligt respektive färgleverantörs rekommendationer.



Färdigmålning görs så snart det är möjligt under målningssäsong (maj-aug).



Panel får inte monteras för nära markyta eller t ex gräs. Panelen ska kunna torka utan problem.

HANTERING, MONTERING, SLUTMÅLNING OCH UNDERHÅLL

Det är viktigt att följa våra rekommendationer för hantering, montering och underhåll. I och med att panelen är grundmålad och mellanstruken är det extra viktigt att den hanteras varsamt så att den täckande ytan inte skadas.

Bergslagspanelen är målad från fabrik och kan monteras direkt ur paketet. När den monteras enligt anvisningarna, kan den sitta monterad ända upp till fyra år innan den slutmålas utan att ta skada. Men för bästa resultat och livslängd rekommenderar vi att den färdigmålas så snart som möjligt, senast nästa målningssäsong. Sedan klarar panelen väder och vind i många årtionden.

HANTERING

Grundmålad och mellanstruken panel är en mer färdig produkt än en obehandlad panel. Panelen bör hanteras varsamt under förvaring och montering så att den målade ytan hålls intakt.

FÖRVARING

Vid förvaring innan panelen sätts upp, är det viktigt att panelen placeras torrt och med god ventilation. Målad panel ska behandlas varsamt och den målade ytan får inte skadas. Vid en skada bör ytan grundbehandlas.

MONTERING

Panelen monteras på läkt enligt gällande byggföreskrifter, så att ventilationen är god bakom panelen. Panelen bör monteras vid torr väderlek.

SPIKNING

Undvik hårdhänt spikning. Spikhuvudet ska ligga an mot träytan men inte tränga ner i träet. Om en spikskalle har gått in för långt i träet och skadat den målade ytan bör ytan målas och behandlas som ändträ. Om spikpistol an-

vänds är det viktigt att trycket ställs in så att spiken slås i på rätt sätt. Se spikmanual på www.bergslagspanel.se.

SPRICKOR

Om man spikar för nära en kant eller ände finns risk för sprickbildning. Sprickor ska undvikas men om sådana uppstår ska de behandlas med grundfärg och toppfärg. Följ din färgleverantörs rekommendationer.

BÄTTRINGSMÅLNING

Alla kapsnitt, spikinfästningar och repor ska behandlas som bart trävirke och målas med grundfärg. Alla kapade ytor ska alltid behandlas noga med grundfärg/olja och toppfärg. Ändträet är den känsligaste delen av en panel, särskilt panelens nederdel är extra utsatt. Därför är det viktigt att behandla allt ändträ noggrant.

FÄRDIGMÅLNING

Bergslagspanelen är grundmålad och mellanstruken i fabrik. Vi använder Jotuns färger vid målning i vårt måleri. Efter monteringen ska den behandlas ytterligare en gång med en toppstrykningsfärg av akryltyp av hög kvalitet. Vid all typ av bättringsmålning och färdigmålning är det viktigt att följa din färgleverantörs rekommendationer angående färgval, påläggning osv.

UNDERHÅLL

Det fortsatta underhållet är husägarens ansvar.

- Inspektera panelen varje år och underhåll den regelbundet.
- Gör ren fasaden med hustvätt vid behov.
- Åtgärda eventuella skador omedelbart och ta bort löst trä. Vid eventuell påbörjad röta ska allt skadat trä bytas ut.
- Allt obehandlat virke ska grundmålas och toppstrykas enligt färgleverantörens rekommendation.